



Q21
La Quercia ventuno

Laboratorio
di design
artigianale



Freesign

Mobili di piccola taglia, tutti pezzi unici, ognuno diverso dall'altro per materiali, forme, tecniche. Attraverso il riuso di materiali di recupero, scatole-contenitori laccati prendono bizzarre sembianze, a cavallo tra pupazzi fatti in casa, elettrodomestici retrò, vecchi robot rottamati.

archivio 1.1

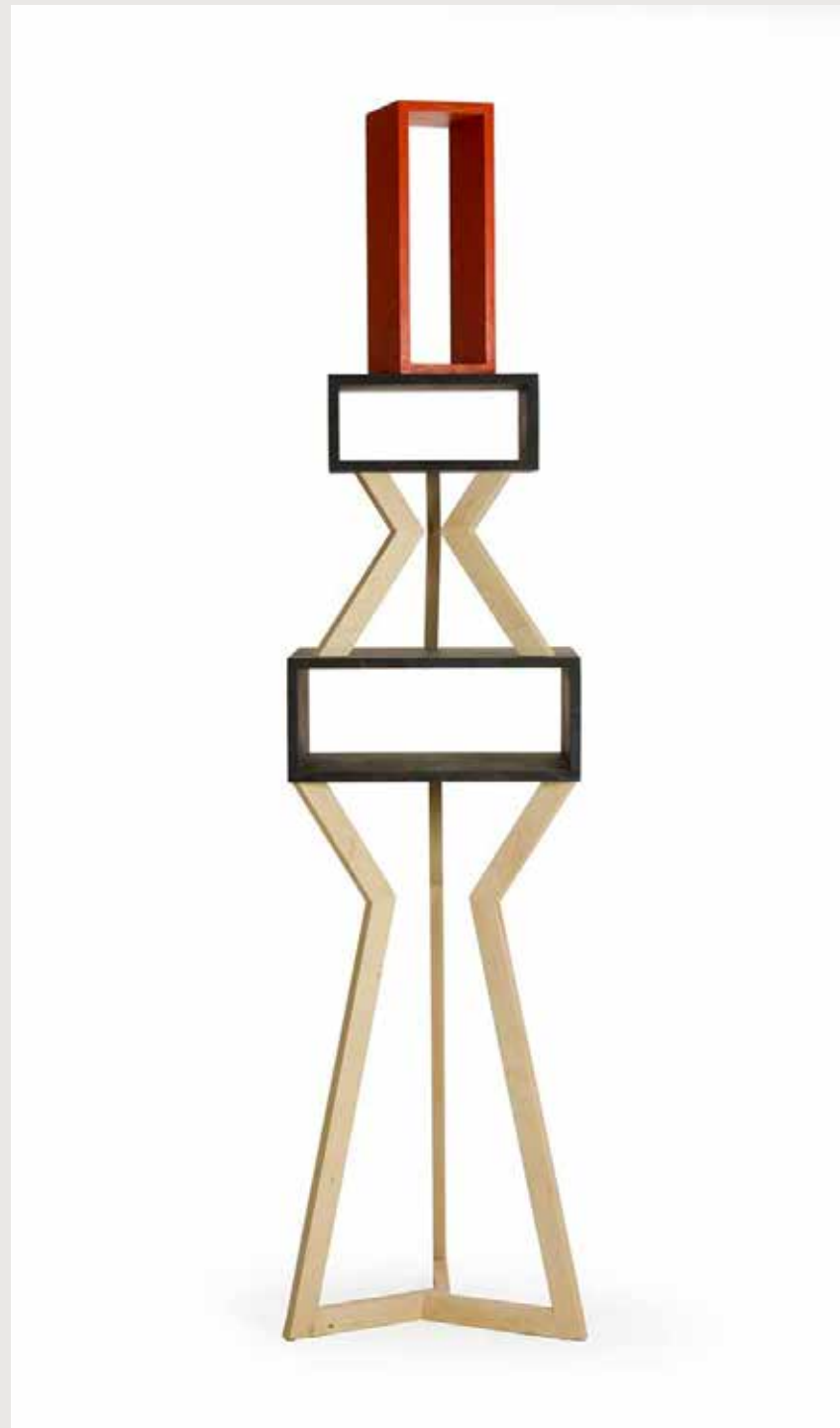
Ottobre 2017



SEPARÉ Q21

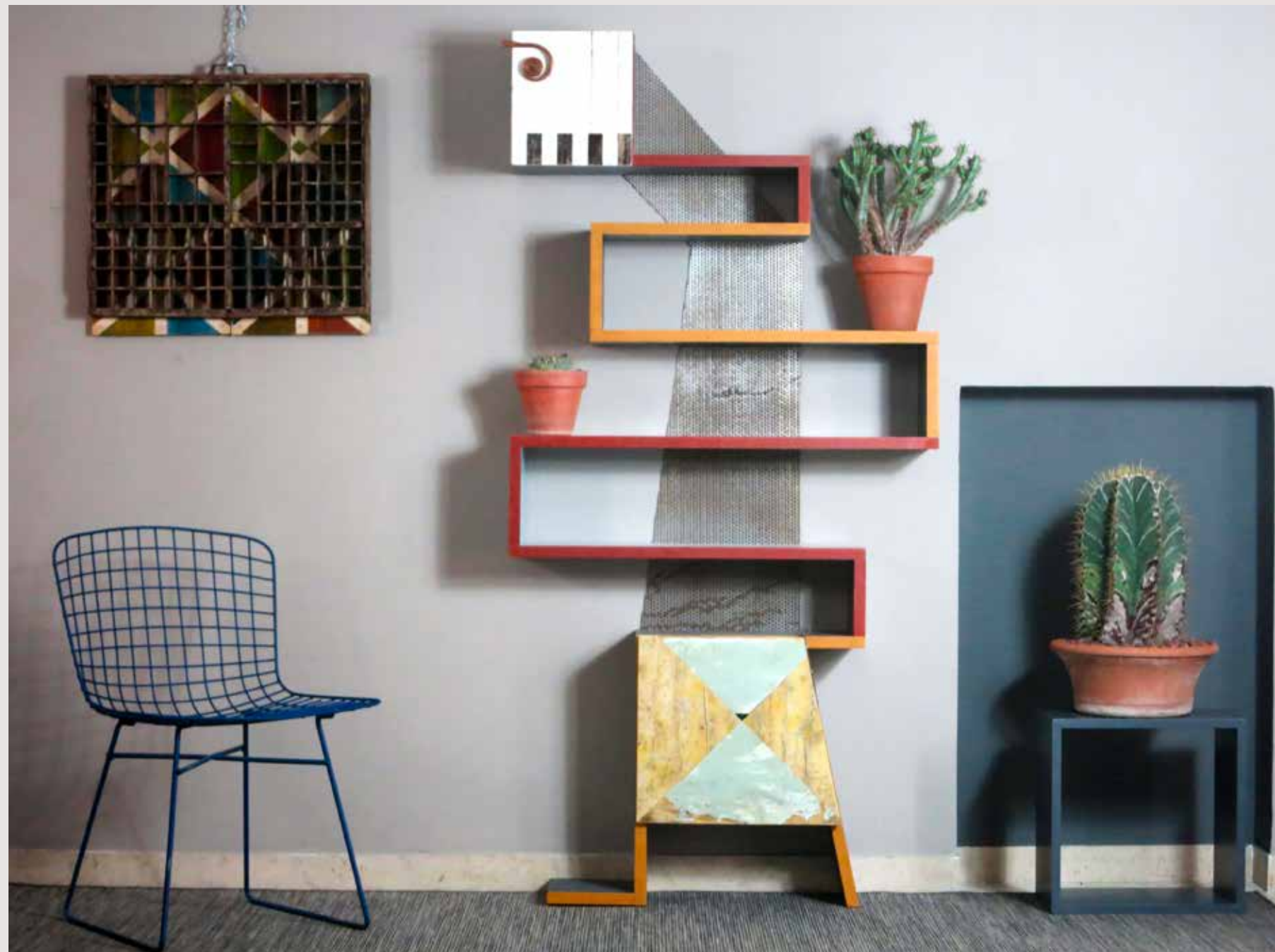
Progetto nato dalla collaborazione con Valeria Gubiotti. Legno di recupero e stoffe.

Anno 2016



AVATAR
moduli scultura in legno di acero
e finitura in resina
Anno 2016





RETINA

Un gioco sinuoso delle mensole e dei moduli contenitori ed un supporto in ferro, più semplice da montare e trasferibile al mutare delle esigenze
Anno 2016

BALOCCHI. PAPERA (A)

Abbiamo inventato animali stilizzati che salgono sopra ai mobili e ai termosifoni, e pareti a giorno che separano i differenti ambienti di una casa
Anno 2016

BALOCCHI. MAESTRA (B)

Scatole capovolte, aperte, chiuse, grandi, piccole, una sopra l'altra, colorate o bianche, in legno o con materiali di recupero
Anno 2016

BALOCCHI. CERVO (C)

Scatole capovolte, aperte, chiuse, grandi, piccole, una sopra l'altra, colorate o bianche, in legno o con materiali di recupero.
Anno 2016

